

International Conference
The Future of Education

Biocentric Education

FROM ROLANDO TORO MODEL
TO THE PARADIGM 4.0



EscolaBiodanzaPorto

Sistema Rolando Toro

ANA MARIA SILVA

TEACHER

High School Castêlo da Maia, Porto, Portugal

VICE-DIRECTOR COORDINATOR

Biodanza® SRT School, Porto, Portugal



CATARINA NADAIS

RESEARCHER

Centre of Studies in Geography and Spatial
Planning – CEGOT, Coimbra, Portugal

PROFESSOR COORDINATOR

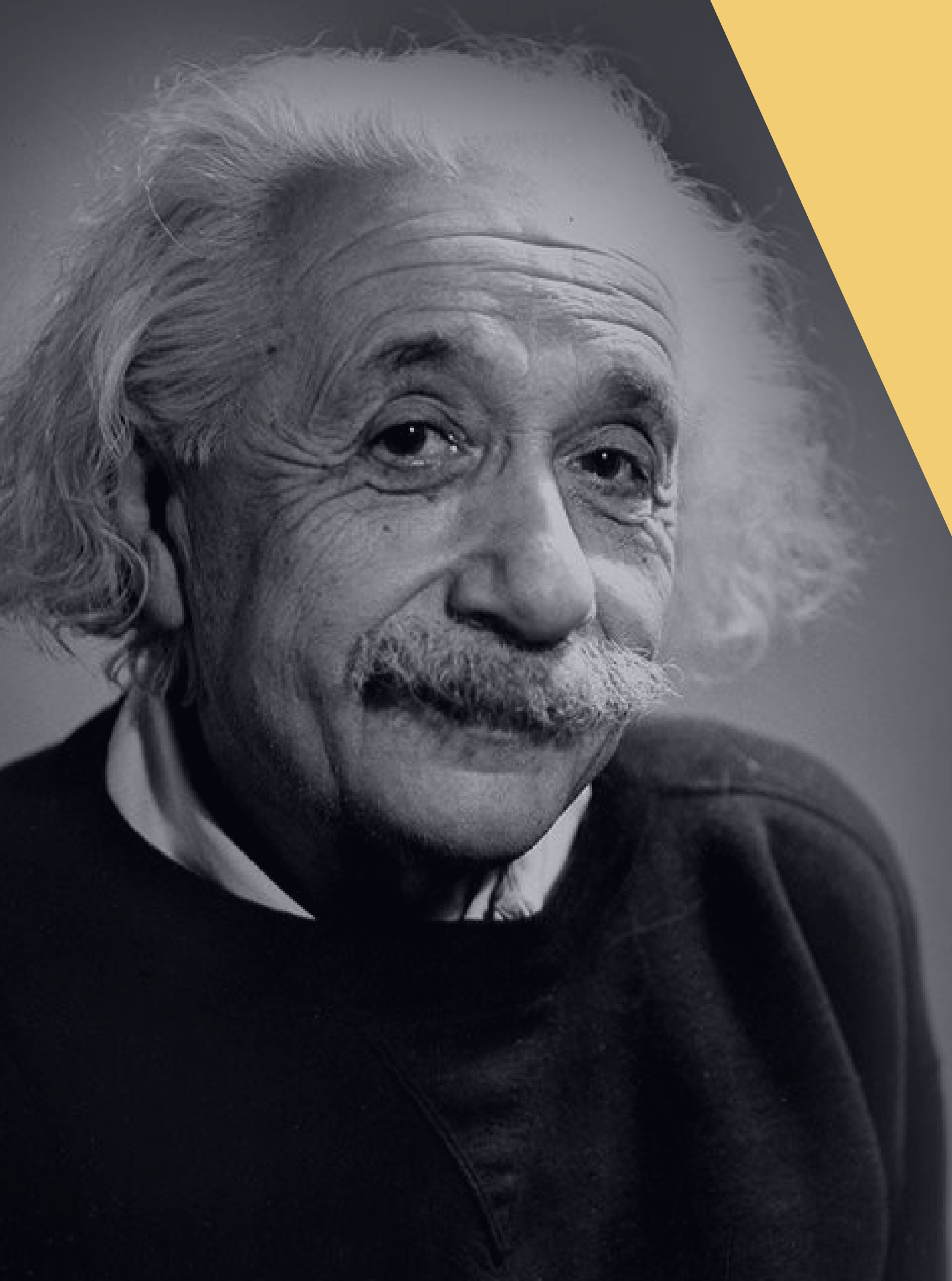
Higher Institute of Administration and
Management –ISAG– European Business
School

PhD in Tourism, Leisure and Culture



What is education today?





**THE UNIQUE SITUATION THAT
CAN AFFECT THE WAY YOU
LEARN IS THE EDUCATION ITSELF**

ALBERT EINSTEIN



**EDUCATION IS THE MOST
POWERFUL WEAPON TO CHANGE
THE WORLD**

NELSON MANDELA



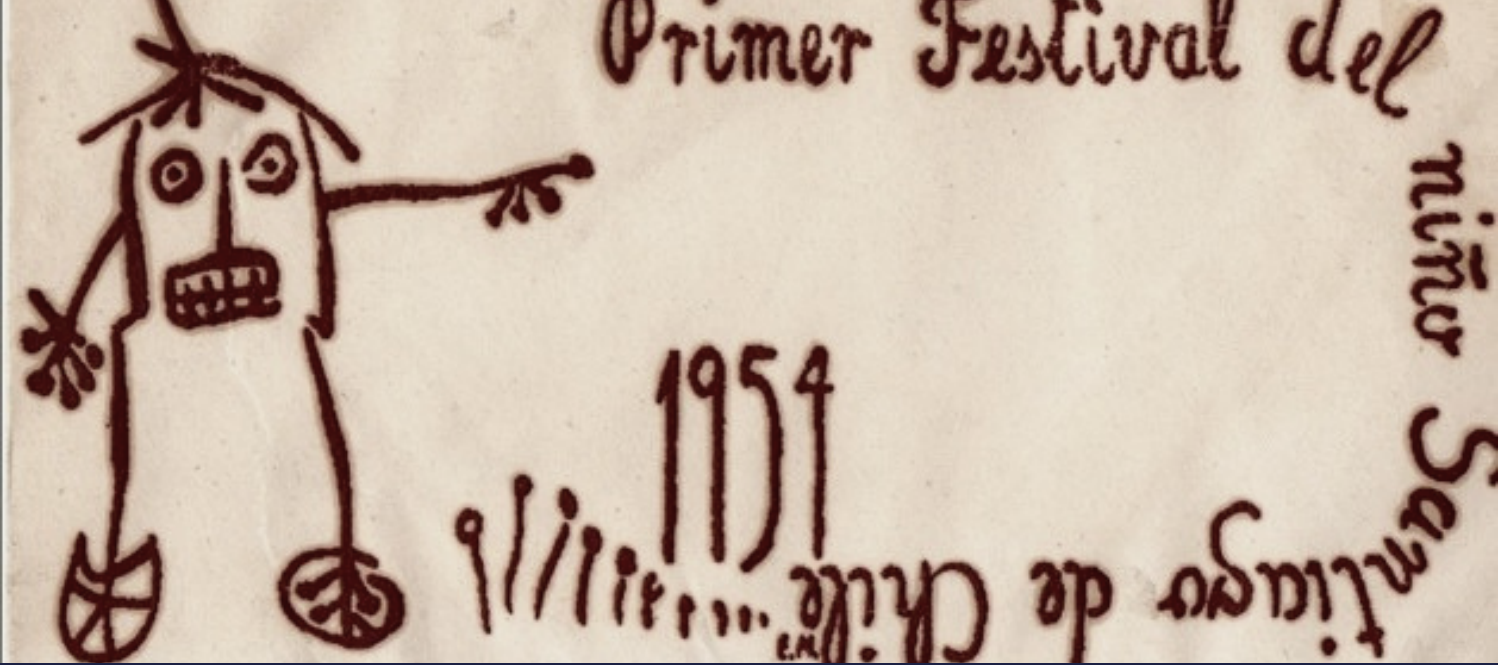
**THERE ARE SCHOOLS THAT ARE
CAGES, AND SOME ARE WINGS**

RUBEM ALVES



**EDUCATION SHOULD PRODUCE
RELATIONAL, ECOLOGICAL AND
COSMIC PERSONS**

ROLANDO TORO



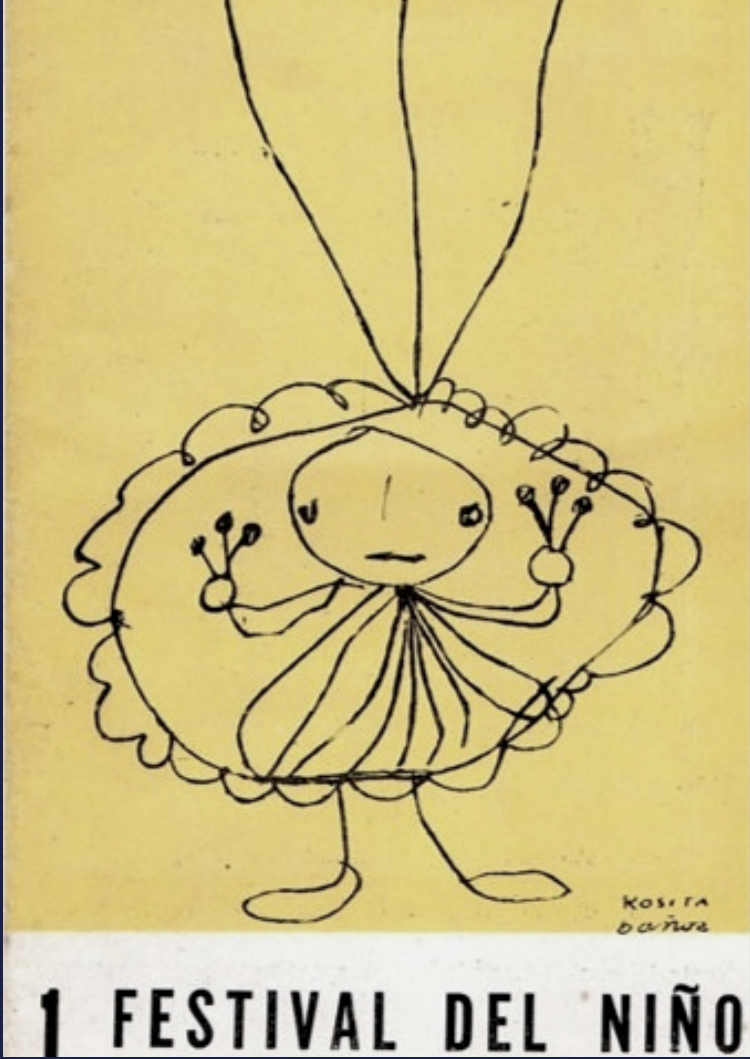
SIGNIFICADO DEL PRIMER FESTIVAL DEL NIÑO

El 1.er Festival del Niño inicia un vigoroso movimiento social tendiente a impulsar la solución de los problemas educacionales y asistenciales de la infancia.

Por primera vez en América se unen las organizaciones populares y se integran los especialistas para emprender una lucha coordinada y tenaz, destinada a lograr soluciones totales e inmediatas en este aspecto.

Sólo el pueblo puede librar esta batalla y exigir para sus hijos lo que hasta ahora se les ha negado en enorme medida: Escuela Unica y Educación Primaria a toda la población en edad escolar.

Educación asistencial para la infancia;



EXPOSICIONES	DOCUMENTALES	<p>El niño abandonado. Opiniones de los maestros, de los padres de familia y de los niños. Educación de la familia. Gráficos sobre problemas educacionales. Etiología del fracaso escolar. Esquema del desarrollo. Gráficos sobre metodología artística. Problemas de arquitectura escolar. Orientación sexual. Problemas de la desnutrición infantil. Lo que leen nuestros niños. Cartas de niños, etc.</p>
	ARTÍSTICAS	<p>Pintura infantil Murales Cerámicas Monumentales Juguetes Industrias escolares Objetos plásticos Máscaras Poemas y cuentos Volantines Dibujos en alambres Construcciones, etc.</p>
PECTACULOS		<p>Orquesta primitiva Títeres Bailes y rondas Coros Presentación de juegos pedagógicos Dramatizaciones Films sobre la niñez</p>

THE LIFE OF EACH ONE IS AN ACT OF CREATION

Rolando Toro

Biocentric Model



SYSTEM

human development



ORGANIC

renewal



AFFECTIVE

reeducation and relearnig of the life's
functions



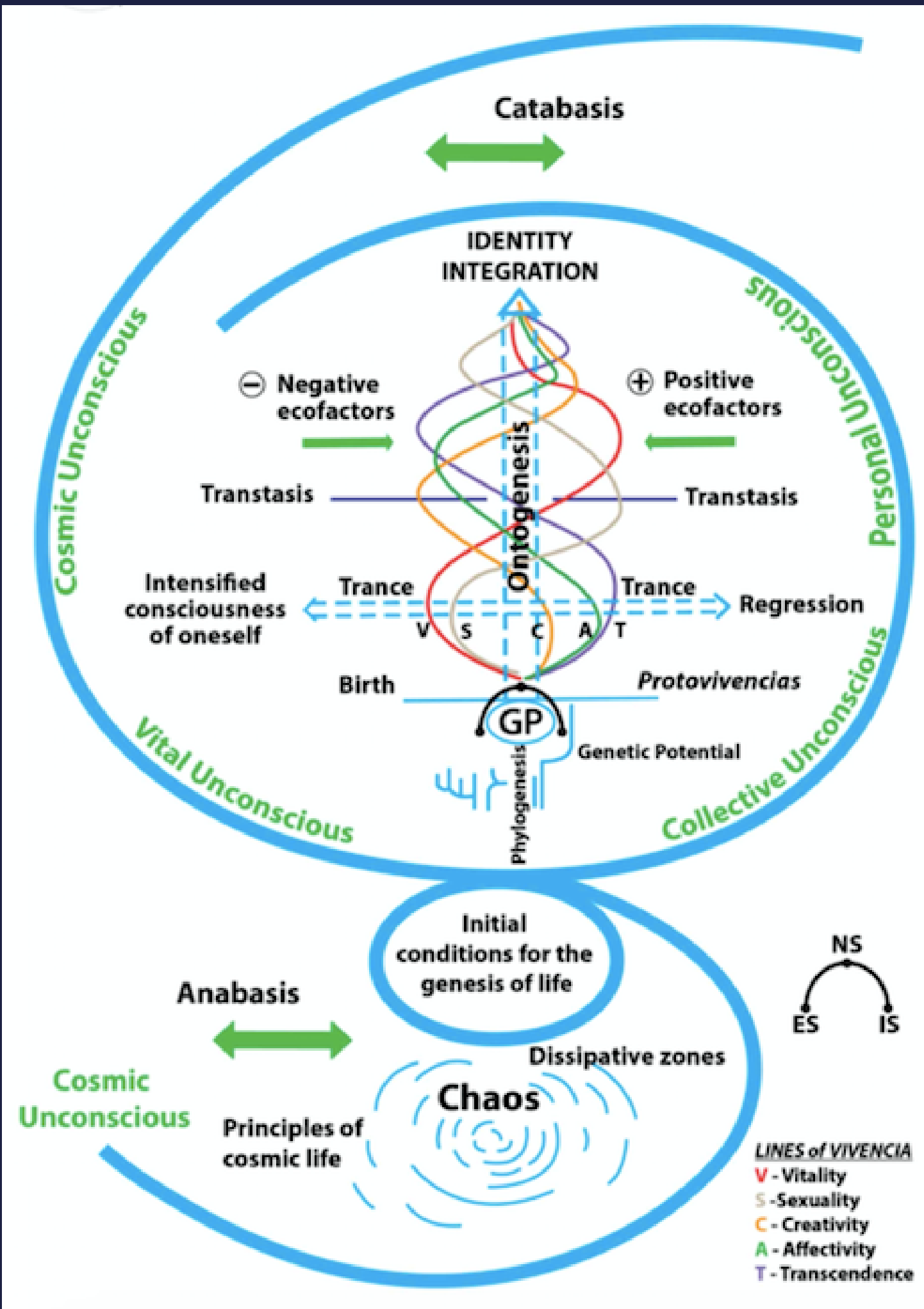
GENETIC POTENCIALS

of the individual



INTEGRATIVE

of the indivuals' identity



THEORIC MODEL

Biocentric Education



PRIORIZES ACTIONS

that allows the conservation and life evolution



HEALTHY LIFESTYLE

Biocentric model



AFFECTIVITY

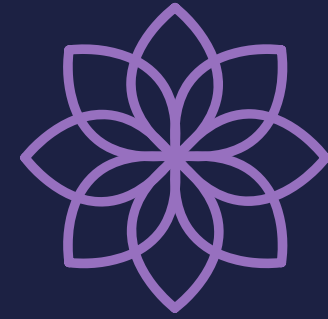
necessary to operative functions of intelligence, thought and formal operations



EXPERIENTIAL

allow the construction of knowledge centered on life itself

Biocentric Education



Essencial



Affective



Meaningfull

Biocentric education



Experience



Dialogue



Action



Reflection



Knowledge

4.0 paradigm

SOCIETY

"Liquid Modernity"
Bauman, Zygmunt
(1999)

poly, macro, multi, new,
variety, difference

INDIVIDUAL

related to technology

"lost" and "disconnected"

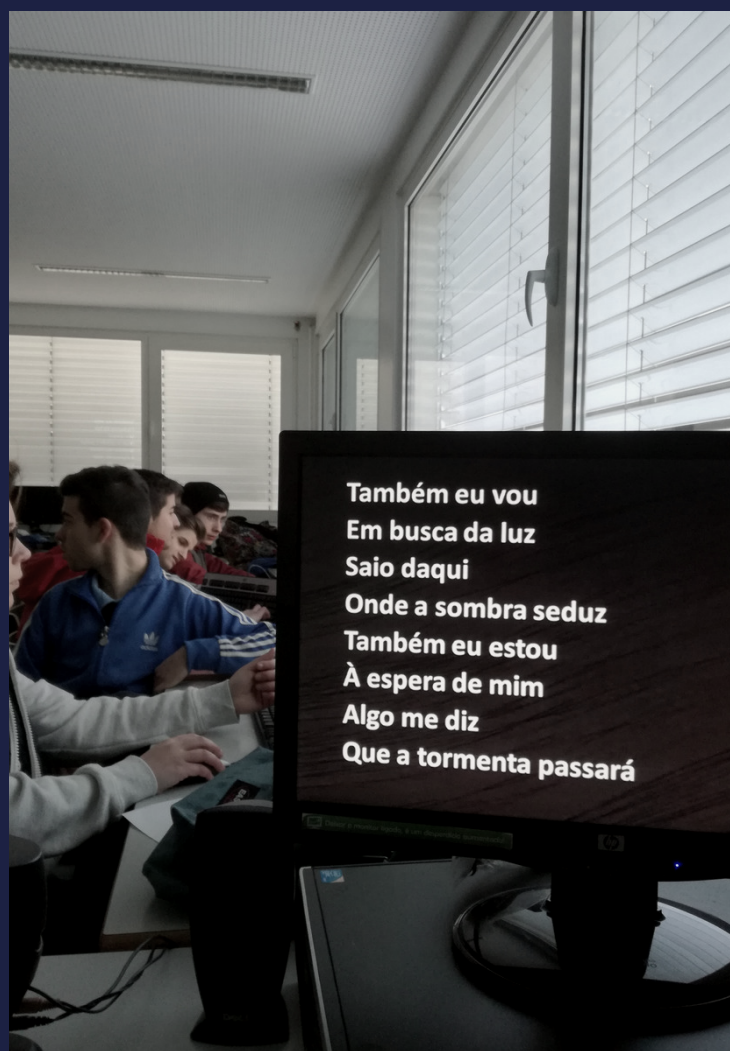
EDUCATION

One of the greatest
weaknesses of
academic formation is
the division of contents
Morin, Edgar (2013)



BIOCENTRIC LEARNING AND TEACHING

MOV_E
MOVEMENT ORIENTED TO
VIVENCIA IN EDUCATION



BIOCENTRIC LEARNING AND TEACHING

MOV_E
MOVEMENT ORIENTED TO
VIVENCIA IN EDUCATION



BIOCENTRIC LEARNING AND TEACHING

MOV_E
MOVEMENT ORIENTED TO
VIVENCIA IN EDUCATION